DU MA Punjabi

Sr.No	Question Id	Question Description	Question Body	Options	
1	24343	DU_J19_MA_PUN_Q01	ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਆਰੰਭ ਕਿਸ ਸਦੀ ਤੋਂ ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ?	ਅਠਾਰਵੀਂ ਸਦੀ	37370:,
				ਉਨੀਵੀਂ ਸਦੀ	37371:,
				ਵੀਹਵੀਂ ਸਦੀ	37372:,
				ਇਕੀਵੀਂ ਸਦੀ	37373:,
2	24344	DU_J19_MA_PUN_Q02	ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ ਵਿਚ ਖੁੱਲੀ ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਆਗਾਜ਼, ਕਿਸ ਕਵੀ ਨਾਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ?	ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਪ੍ਰੀਤਮ	37374:,

				ਬਾਵਾ ਬਲਵੰਤ	37375:,
				ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ	37376:,
				ਪ੍ਰੋ. ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ	37377:,
3	24345	DU_J19_ MA_PUN_ Q03	ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਹੜਾ 'ਸਾਵੇ ਪੱਤਰ' ਕਾਵਿ-ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਦਾ ਲੇਖਕ ਹੈ ?	ਪ੍ਰੋ. ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ	37378:,
				ਪ੍ਰੋ. ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ	37379:,
				ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਪ੍ਰੀਤਮ	37380:,
				ਸ਼ਿਵ ਕੁਮਾਰ	37381:,

4	24346	DU_J19_MA_PUN_Q04	ਪੰਜਾਬੀ ਦੇ ਕਿਸ ਕਵੀ ਨੂੰ 'ਬਿਰਹੋਂ ਦਾ ਕਵੀ' ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ?	ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ	37382:,
				ਸੁਰਜੀਤ ਪਾਤਰ	37383:,
				ਪਾਸ਼	37384:,
				ਸ਼ਿਵ ਕੁਮਾਰ	37385:,
5	24347	DU_J19_MA_PUN_Q05	ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਜੁਝਾਰਵਾਦੀ ਕਵੀ ਹੈ ?	ਪਾਸ਼	37386:,
				ਜਸਬੀਰ ਸਿੰਘ ਆਹਲੂਵਾਲੀਆ	,
				ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ ਸਫ਼ੀਰ	37388:,

				ਸ਼ਿਵ ਕੁਮਾਰ	37389:,
6	24348	DU_J19_MA_PUN_Q06	ਪੰਜਾਬੀ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਨਾਵਲਕਾਰ ਕੌਣ ਹੈ ?	ਪ੍ਰੋ. ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ	37390:,
				ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਕੰਵਲ	37391:,
				ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ	37392:,
				ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ	37393:,
7	24349	DU_J19_MA_PUN_Q07	ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਪ੍ਰੀਤਮ ਰਚਿਤ ਨਾਵਲ ਹੈ ?	ਇਕ ਮਿਆਨ ਦੋ ਤਲਵਾਰਾਂ	394:,
				ਤੋਸ਼ਾਲੀ ਦੀ ਹੰਸੋ	37395:,

				ਪਿੰਜਰ	37396:,
				ਅਣਹੋਏ	37397:,
8	24350	DU_J19_ MA_PUN_ Q08	ਨਾਵਲ 'ਤੂਤਾਂ ਵਾਲਾ ਖੂਹ' ਦਾ ਕਰਤਾ ਹੈ?	ਮੋਹਨ ਕਾਹਲੋਂ	37398:,
				ਸੋਹਨ ਸਿੰਘ ਸੀਤਲ	37399:,
				ਕਰਮਜੀਤ ਸਿੰਘ ਕੁੱਸਾ	37400:,
				ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਸੇਖੋਂ	37401:,
9	24351	DU_J19_ MA_PUN_ Q09	ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਪਰਵਾਸੀ ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਵਲਕਾਰ ਹੈ ?	ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ	37402:,

				ਮੋਹਨ ਕਾਹਲੋਂ	37403:,
				ਸਵਰਨ ਚੰਦਨ	37404:,
				ਰਾਮ ਸਰੂਪ ਅਣਖੀ	37405:,
10	24352	DU_J19_ MA_PUN_ Q10	ਕਿਸ ਕਹਾਣੀਕਾਰ ਨੇ ਆਜ਼ਾਦੀ ਸੰਗਰਾਮ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ, ਪਾਤਰਾਂ ਬਾਰੇ ਕਹਾਣੀਆਂ ਦੀ ਚਰਚਾ ਕੀਤੀ ਹੈ ?	ਗੁਰਮੁਖ ਸਿੰਘ ਮੁਸਾਫ਼ਰ	37406:,
				ਨੌਰੰਗ ਸਿੰਘ	37407:,
				ਕੁਲਵੰਤ ਸਿੰਘ ਵਿਰਕ	37408:,
				ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ ਦੁੱਗਲ	37409:,

11	24442	DU_J19_MA_PUN_Q100	'ਸੁੰਦਰੀ' ਨਾਵਲ ਦਾ ਰਚੈਤਾ ਹੈ :-	ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ	37766:,
				ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ	37767:,
				ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ	37768:,
				ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਕੰਵਲ	37769:,
12	24353	DU_J19_MA_PUN_Q11	'ਖੱਬਲ' ਕਹਾਣੀ ਦਾ ਲੇਖਕ ਹੈ ?	ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਸੇਖੋਂ	37410:,
				ਕੁਲਵੰਤ ਸਿੰਘ ਵਿਰਕ	37411:,
				ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ ਦੁੱਗਲ	37412:,

				ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਦੀਵਾਨਾ	37413:,
13	24354	DU_J19_MA_PUN_Q12	ਯਥਾਰਥਵਾਦੀ-ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਤੋਂ ਕਹਾਣੀਆਂ ਲਿਖਣ ਵਾਲਾ ਕਹਾਣੀਕਾਰ ਹੈ :-	ਚਰਨ ਸਿੰਘ ਸ਼ਹੀਦ	37414:,
				ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਧਾਲੀਵਾਲ	37415:,
				ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਵੈਦ	37416:,
				ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਧੀਰ	37417:,
14	24355	DU_J19_MA_PUN_Q13	ਮਨੁੱਖ ਦੀਆਂ ਮਾਨਸਿਕ ਗੁੰਝਲਾਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਚੰਡ ਰੂਪ ਵਿਚ, ਆਪਣੀਆਂ ਕਹਾਣੀਆਂ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਬਣਾਉਣ ਵਾਲਾ ਕਹਾਣੀਕਾਰ ਹੈ :-	ਵਰਿਆਮ ਸਿੰਘ ਸੰਧੂ	37418:,
				ਪ੍ਰੇਮ ਪ੍ਰਕਾਸ਼	37419:,

				ਗੁਰਬਚਨ ਸਿੰਘ ਭੁੱਲਰ	37420:,
				ਰਾਮ ਸਰੂਪ ਅਣਖੀ	37421:,
15	24356	DU_J19_ MA_PUN_ Q14	ਕਿਸ ਆਇਰਿਸ਼ ਔਰਤ ਨੂੰ, ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਟਕ ਦੀ ਨੱਕੜਦਾਦੀ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ?	ਨੋਰਾ ਥੋਮਸਨ	37422:,
				ਨੋਰਾ ਰਿਚਰਡਜ਼	37423:,
				ਐਮਿਲੀ ਰਿਚਰਡਜ਼	37424:,
				ਸਰੋਜਨੀ ਨਾਇਡੂ	37425:,
16	24357	DU_J19_ MA_PUN_ Q15	ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸ ਨਾਟਕਕਾਰ ਨੇ ਐਬਸਰਡ ਨਾਟ-ਸ਼ੈਲੀ ਵਿਚ ਨਾਟਕ ਲਿਖੇ ?	ਕਪੂਰ ਸਿੰਘ ਘੁੰਮਣ	37426:,

				ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਸੇਠੀ	37427:,
				ਗੁਰਸ਼ਰਨ ਸਿੰਘ	37428:,
				ਆਤਮਜੀਤ	37429:,
17	24358	DU_J19_ MA_PUN_ Q16	ਨਾਟਕ ਦੀ ਵਿਧਾ ਹੈ ?	ਨਿਰੋਲ ਸਾਹਿਤਕ ਰੂਪ	37430:,
				ਕਲਾ-ਰੂਪ	37431:,
				ਸਾਹਿਤ ਤੇ ਅਭਿਨੈ-ਕਲਾ ਦਾ ਮਿਸ਼	
				ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ	37433:,

18	24359	DU_J19_MA_PUN_Q17	ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਦਿੱਲੀ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਨਾਟਕਕਾਰ ਹੈ :-	ਅਜਮੇਰ ਔਲਖ	37434:,
				ਆਤਮਜੀਤ	37435:,
				ਚਰਨ ਦਾਸ ਸਿੱਧੂ	37436:,
				ਗੁਰਸ਼ਰਨ ਸਿੰਘ	37437:,
19	24360	DU_J19_MA_PUN_Q18	ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ ਦੁਆਰਾ ਸੰਪਾਦਿਤ ਅਖ਼ਬਾਰ ਹੈ ?	ਖ਼ਾਲਸਾ ਸਮਾਚਾਰ	37438:,
				ਪੰਜਾਬੀ ਟ੍ਰਿਬਿਊਨ	37439:,
				ਅਕਾਲੀ ਪੱਤ੍ਰਿਕਾ	37440:,

				ਅਜੀਤ	37441:,
20	24361	DU_J19_MA_PUN_Q19	ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਆਧੁਨਿਕ ਵਾਰਤਕ-ਰੂਪਾਕਾਰ ਹੈ ?	ਗੋਸ਼ਟਿ	37442:,
				ਸੰਸਮਰਨ	37443:,
				ਰਹਿਤਨਾਮਾ	37444:,
				ਜਨਮਸਾਖੀ	37445:,
21	24362	DU_J19_MA_PUN_Q20	ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦਾ ਟੀਕਾਕਾਰ ਕਿਸ ਵਾਰਤਕ-ਲਿਖਾਰੀ ਨੂੰ ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ?	ਪ੍ਰੋ. ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ	37446:,
				ਗੁਰਬਖ਼ਸ਼ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰੀਤਲੜੀ	'447:,

				ਪ੍ਰੋ. ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ	37448:,
				ਬਲਵੰਤ ਗਾਰਗੀ	37449:,
22	24363	DU_J19_MA_PUN_Q21	ਹੇਠ ਲਿਖੀਆਂ ਪੁਸਤਕਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਹੜੀ ਪੁਸਤਕ 'ਰੇਖਾ ਚਿੱਤਰ' ਵਿਧਾ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਹੈ ?	ਰਸੀਦੀ ਟਿਕਟ	37450:,
				ਮੇਰਾ ਵਲਾਇਤੀ ਸਫ਼ਰਨਾਮਾ	51:,
				ਨਿੰਮ ਦੇ ਪੱਤੇ	37452:,
				ਮੇਰੀਆਂ ਅਭੁੱਲ ਯਾਦਾਂ	37453:,
23	24364	DU_J19_MA_PUN_Q22	ਕਿਸੇ ਵਿਅਕਤੀ ਵਲੋਂ ਆਪਣੇ ਜੀਵਨ ਦੇ ਰੋਜ਼ਮਰ੍ਹਾ ਵੇਰਵਿਆਂ ਨੂੰ ਦਰਜ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਸਾਹਿਤਕ ਵਿਧਾ ਹੈ :-	ਜੀਵਨੀ	37454:,

				ਡਾਇਰੀ	37455:,
				ਸ੍ਵੈ-ਜੀਵਨੀ	37456:,
				ਰੇਖਾ-ਚਿੱਤਰ	37457:,
24	24365	DU_J19_MA_PUN_Q23	ਸ੍ਵੈ-ਜੀਵਨੀ 'ਖ਼ਾਨਾਬਦੋਸ਼' ਦੀ ਲੇਖਿਕਾ ਹੈ ?	ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਪ੍ਰੀਤਮ	37458:,
				ਦਲੀਪ ਕੌਰ ਟਿਵਾਣਾ	37459:,
				ਅਜੀਤ ਕੌਰ	37460:,
				ਮਨਜੀਤ ਟਿਵਾਣਾ	37461:,

25	24366	DU_J19_MA_PUN_Q24	ਮੱਧਕਾਲੀ ਵਾਰਤਕ ਪਰੰਪਰਾ 'ਸਾਖੀ' ਦੇ ਨੇੜਲਾ, ਆਧੁਨਿਕ ਵਾਰਤਕ-ਰੂਪਾਕਾਰ ਹੈ:-	ਸ੍ਵੈ-ਜੀਵਨੀ	37462:,
				ਰੇਖਾ-ਚਿੱਤਰ	37463:,
				ਜੀਵਨੀ	37464:,
				ਡਾਇਰੀ	37465:,
26	24367	DU_J19_MA_PUN_Q25	ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਪ੍ਰਮਾਣਿਕ ਸਾਹਿਤ-ਆਲੋਚਕ, ਕਿਸ ਨੂੰ ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ?	ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਸੇਖੋਂ	37466:,
				ਕਿਸ਼ਨ ਸਿੰਘ	37467:,
				ਨਾਹਰ ਸਿੰਘ	37468:,

				ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ	37469:,
27	24368	DU_J19_MA_PUN_Q26	ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਪੰਜਾਬੀ ਅਖ਼ਬਾਰ ਕਿਹੜਾ ਹੈ ?	ਪੰਜਾਬੀ ਟ੍ਰਿਬਿਊਨ	37470:,
				ਦ ਹਿੰਦੂ	37471:,
				ਦੈਨਿਕ ਭਾਸਕਰ	37472:,
				ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ	'473:,
28	24369	DU_J19_MA_PUN_Q27	ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਪੰਜਾਬੀ-ਲੇਖਕ ਕਿਹੜਾ ਹੈ ?	ਜਾਵੇਦ ਅਖ਼ਤਰ	37474:,
				ਮੁਨਸ਼ੀ ਪ੍ਰੇਮ ਚੰਦ	37475:,

				ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ	37476:,
				ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ	37477:,
29	24370	DU_J19_MA_PUN_Q28	ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਕਵੀ ਹੈ ?	ਪ੍ਰੋ. ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ	37478:,
				ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਸੇਖੋਂ	37479:,
				ਗੁਰਬਖ਼ਸ਼ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰੀਤਲੜੀ	7480:,
				ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ	7481:,
30	24371	DU_J19_MA_PUN_Q29	ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸ ਫ਼ਿਲਮ ਵਿਚ, ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਪੁਰਾਤਨ-ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ ?	ਅੰਗਰੇਜ਼	37482:,

				ਅਰਦਾਸ	37483:,
				ਲੌਂਗ ਲੈਚੀ	37484:,
				ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ	7485:,
31	24372	DU_J19_ MA_PUN_ Q30	ਕਿਹੜੀ ਫ਼ਿਲਮ, ਪੰਜਾਬ ਸੰਕਟ ਬਾਰੇ ਹੈ ?	ਪੰਜਾਬ 1984	37486:,
				ਮੁੰਡੇ ਯੂ.ਕੇ. ਦੇ	37487:,
				ਆਸੀਸ	37488:,
				ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ	37489:,

32	24373	DU_J19_MA_PUN_Q31	ਕਿਹੜਾ ਗਾਇਕ, ਸੂਫ਼ੀਆਨਾ ਰੰਗ ਵਾਲਾ ਹੈ?	ਮੀਕਾ	37490:,
				ਪਰਮੀਸ਼ ਵਰਮਾ	37491:,
				ਸਤਿੰਦਰ ਸਰਤਾਜ	37492:,
				ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ	37493:,
33	24374	DU_J19_MA_PUN_Q32	ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਮੂਲ ਆਮਦਨ-ਸਰੋਤ ਕਿਹੜਾ ਹੈ ?	ਚਾਹ ਦੇ ਬਾਗ	37494:,
				ਕੋਲੇ ਦੀਆਂ ਖਾਣਾਂ	37495:,
				ਖੇਤੀਬਾੜੀ	37496:,

				ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ	7497:,
34	24375	DU_J19_MA_PUN_Q33	ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸੂਫ਼ੀ ਕਵੀ ਕਿਹੜਾ ਹੈ ?	ਪ੍ਰੋ. ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ	37498:,
				ਸੁਰਜੀਤ ਪਾਤਰ	37499:,
				ਸ਼ਾਹ ਮੁਹੰਮਦ	37500:,
				ਬੁੱਲ੍ਹੇ ਸ਼ਾਹ	37501:,
35	24376	DU_J19_MA_PUN_Q34	ਪੈਰਾਂ ਦਾ ਗਹਿਣਾ, ਕਿਹੜਾ ਹੈ ?	ਝਾਂਜਰਾਂ	37502:,
				ਹਾਰ	37503:,

				ਵਾਲੀਆਂ	37504:,
				ਗਜ਼ਰਾ	37505:,
36	24377	DU_J19_MA_PUN_Q35	ਕਿਹੜਾ ਪਹਿਰਾਵਾ, ਔਰਤਾਂ ਦਾ ਹੈ ?	ਚਾਦਰਾ	37506:,
				ਪੱਗ	37507:,
				ਲਹਿੰਗਾ	37508:,
				ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ	7509:,
37	24378	DU_J19_MA_PUN_Q36	ਮਰਦਾਂ ਦਾ ਗਹਿਣਾ, ਕਿਹੜਾ ਹੈ ?	ਡੰਡੀਆਂ	37510:,

				ਕੈਂਠਾ	37511:,
				ਚੂੜੀਆਂ	37512:,
				ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ	37513:,
38	24379	DU_J19_MA_PUN_Q37	ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਨਾਚ, ਪੰਜਾਬੀ ਨਹੀਂ ਹੈ ?	ਭੰਗੜਾ	37514:,
				ਗਿੱਧਾ	37515:,
				ਸੰਮੀ	37516:,
				ਕੱਥਕ	37517:,

39	24380	DU_J19_MA_PUN_Q38	ਕਿਸ ਖਾਣੇ ਦਾ ਸੰਬੰਧ, ਸਾਉਣ ਮਹੀਨੇ ਨਾਲ ਹੈ ?	ਖੀਰ-ਪੂੜੇ	37518:,
				ਪਰੌਂਠੇ	37519:,
				ਗਜਰੇਲਾ	37520:,
				ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ	37521:,
40	24381	DU_J19_MA_PUN_Q39	ਦੁੱਧ ਦਾ ਕੰਮ, ਕਿਸ ਭਾਈਚਾਰੇ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਰਿਹਾ ਹੈ ?	ਦਰਜੀ	37522:,
				ਸੁਨਿਆਰ	37523:,
				ਗੁੱਜਰ	37524:,

				ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ	7525:,
41	24382	DU_J19_MA_PUN_Q40	ਮਿਸਲਾਂ ਦਾ ਸੰਬੰਧ, ਕਿਸ ਨਾਲ ਹੈ ?	ਮਰਾਠਾ-ਰਾਜ ਨਾਲ	37526:,
				ਸਿੱਖ-ਰਾਜ ਨਾਲ	37527:,
				ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ-ਰਾਜ ਨਾਲ	37528:,
				ਕਿਸੇ ਨਾਲ ਨਹੀਂ	37529:,
42	24383	DU_J19_MA_PUN_Q41	ਕਿਸ ਦੇਸ਼ ਵਿਚ ਪੰਜਾਬੀ, ਵੱਡੀ ਗਿਣਤੀ ਵਿਚ ਵਸਦੇ ਹਨ ?	ਕੈਨੇਡਾ	37530:,
				ਜਾਪਾਨ	37531:,

				ਕੋਰੀਆ	37532:,
				ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ	7533:,
43	24384	DU_J19_MA_PUN_Q42	ਕਿਸ ਸੂਬੇ ਵਿਚ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਨੂੰ, ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਮਹੱਤਵ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੈ ?	ਜੰਮੂ ਕਸ਼ਮੀਰ	37534:,
				ਰਾਜਸਥਾਨ	37535:,
				ਪੰਜਾਬ	37536:,
				ਬਿਹਾਰ	37537:,
44	24385	DU_J19_MA_PUN_Q43	ਪੰਜਾਬੀ ਗੀਤਾਂ ਵਿਚ ਕਿਹੜਾ ਰੁਝਾਨ, ਬਹੁਤ ਭੈੜਾ ਹੈ ?	ਹਿੰਸਾ ਅਤੇ ਸ਼ਰਾਬ ਦਾ	37538:,

				ਨਾਚ ਦਾ	37539:,
				ਪਿਆਰ ਦਾ	37540:,
				ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ	37541:,
45	24386	DU_J19_MA_PUN_Q44	ਦਿੱਲੀ ਵਿਚ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਨੂੰ ਕਿਹੜਾ ਦਰਜਾ ਹਾਸਿਲ :-	ਦੂਜਾ	37542:,
				ਪਹਿਲਾ	37543:,
				ਚੌਥਾ	37544:,
				ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ	37545:,

46	24387	DU_J19_MA_PUN_Q45	ਦਿੱਲੀ ਵਿਚ ਕਿਹੜੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੇ ਗਾਇਕ, ਵੱਧ ਸੁਣੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ?	ਗੁਜਰਾਤੀ	37546:,
				ਬੰਗਾਲੀ	37547:,
				ਪੰਜਾਬੀ	37548:,
				ਸਿੰਧੀ	37549:,
47	24388	DU_J19_MA_PUN_Q46	ਦਿੱਲੀ ਦੇ ਨੇੜੇ ਕਿਹੜੀਆਂ ਪਹਾੜੀਆਂ ਹਨ?	ਅਰਾਵਲੀ	37550:,
				ਐਲਪਸ	37551:,
				ਪੀਰ ਪੰਜਾਲ	37552:,

				ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ 37553:,
48	24389	DU_J19_MA_PUN_Q47	ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਆਰੰਭ ਕਿਹੜੀ ਬਾਣੀ ਨਾਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ?	'ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ' ਨਾਲ 37554:, 'ਸੁਖਮਨੀ' ਨਾਲ 37555:, 'ਜਪੁ' ਜੀ ਨਾਲ 37556:, ਨੌਵੇਂ ਮਹਲੇ ਦੇ ਸਲੋਕਾਂ ਨਾਲ 57:,
49	24390	DU_J19_MA_PUN_Q48	ਗੁਰਮੁਖੀ ਵਿਚ, ਪੈਰ ਬਿੰਦੀ ਵਾਲੇ ਅੱਖਰਾਂ ਸਮੇਤ, ਕੁੱਲ ਕਿੰਨੇ ਅੱਖਰ ਹਨ ?	37558:35, 37559:41,

					37560:40,
				ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ	37561:,
50	24391	DU_J19_MA_PUN_Q49	ਵਿਆਹ ਦੀ ਰਸਮ ਹੈ :-	ਘੋੜੀ ਚੜ੍ਹਣਾ	37562:,
				ਦੀਵੇ ਬਾਲਣੇ	37563:,
				ਜੌਂ ਬੀਜਣੇ	37564:,
				ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ	37565:,
51	24392	DU_J19_MA_PUN_Q50	ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਹੈ :-	ਦਿੱਲੀ	37566:,

				ਲੁਧਿਆਣਾ	37567:,
				ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ	37568:,
				ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ	37569:,
52	24393	DU_J19_MA_PUN_Q51	ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦਾ ਸੋਮਾ ਹੈ :-	ਰੋਮਨ-ਯੂਨਾਨੀ	37570:,
				ਵੈਦਿਕ-ਸੰਸਕ੍ਰਿਤੀ	37571:,
				ਇਰਾਨੀ-ਯੂਨਾਨੀ	37572:,
				ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ	37573:,

53	24394	DU_J19_MA_PUN_Q52	ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਵਿਚ, ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਨੂੰ ਲਿਖਣ ਲਈ, ਕਿਹੜੀ ਲਿੱਪੀ ਪ੍ਰਚਲਤ ਹੈ?	ਸ਼ਾਹਮੁਖੀ	37574:,
				ਗੁਰਮੁਖੀ	37575:,
				ਬ੍ਰਹਮੀ	37576:,
				ਦੇਵਨਾਗਰੀ	37577:,
54	24395	DU_J19_MA_PUN_Q53	'ਪਿੰਡ' ਕਿਸ ਨਾਂਵ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਦਾ ਸ਼ਬਦ ਹੈ :-	ਆਮ ਨਾਂਵ	37578:,
				ਖ਼ਾਸ ਨਾਂਵ	37579:,
				ਭਾਵ ਵਾਚਕ ਨਾਂਵ	37580:,

				ਸਮੂਹ ਵਾਚਕ ਨਾਂਵ	37581:,
55	24396	DU_J19_ MA_PUN_ Q54	ਪੰਜਾਬੀ ਵਾਕ-ਬਣਤਰ ਦਾ ਕਿਹੜਾ ਨਿਯਮ ਹੈ ?	ਕਿਰਿਆ-ਕਰਤਾ-ਕਰਮ	37582:,
				ਕਰਮ-ਕਿਰਿਆ-ਕਰਤਾ	37583:,
				ਕਰਤਾ-ਕਰਮ-ਕਿਰਿਆ	7584:,
				ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਵੀ ਨਹੀਂ	85:,
56	24397	DU_J19_ MA_PUN_ Q55	'ਵਿਹਾਰਕ ਪੰਜਾਬੀ' ਪੁਸਤਕ ਦੀ ਲੇਖਿਕਾ ਕੌਣ ਹੈ ?	ਬਚਿੰਤ ਕੌਰ	37586:,
				ਮਹਿੰਦਰ ਕੌਰ ਗਿੱਲ	37587:,

				ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਪ੍ਰੀਤਮ	37588:,
				ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਵੀ ਨਹੀਂ	39:,
57	24398	DU_J19_ MA_PUN_ Q56	'ਰਿਸ਼ਤਿਆਂ ਦਾ ਕੀ ਰਖੀਏ ਨਾਂ' ਨਾਟਕ ਦਾ ਲੇਖਕ ਕੌਣ ਹੈ ?	ਆਤਮਜੀਤ	37590:,
				ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ ਜਸੂਜਾ	37591:,
				ਬਲਵੰਤ ਗਾਰਗੀ	37592:,
				ਅਜਮੇਰ ਔਲਖ	37593:,
58	24399	DU_J19_ MA_PUN_ Q57	'ਸੱਤ', ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਣ ਦੀ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਹੈ :-	ਸੰਖਿਆ ਵਾਚਕ	37594:,

				ਪਰਿਮਾਣ ਵਾਚਕ	37595:,
				ਨਿਸ਼ਚੇਵਾਚਕ	37596:,
				ਪੜਨਾਂਵੀ	37597:,
59	24400	DU_J19_ MA_PUN_ Q58	'ਬੱਚੇ ਖੇਡ ਰਹੇ ਹਨ' ਦੀ ਵਾਕ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਦੱਸੋ :-	ਸਾਧਾਰਨ ਵਾਕ	37598:,
				ਜਟਿਲ ਵਾਕ	37599:,
				ਮਿਸ਼ਰਿਤ ਵਾਕ	37600:,
				ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ	37601:,

60	24401	DU_J19_MA_PUN_Q59	ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਣ :-	ਚਿੱਟਾ	37602:,
				ਸੀਤਾ	37603:,
				ਗੀਤਾ	37604:,
				ਦੌੜਨਾ	37605:,
61	24402	DU_J19_MA_PUN_Q60	ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਚ, ਪੜਨਾਂਵ ਦੇ ਪ੍ਰਕਾਰ ਹਨ :-	ਚਾਰ	37606:,
				ਪੰਜ	37607:,
				ਛੇ	37608:,

				ਸੱਤ	37609:,
62	24403	DU_J19_MA_PUN_Q61	'ਆਪ' ਪੜਨਾਂਵ ਦੀ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਹੈ :-	ਅਨਿਸ਼ਚੇਵਾਚਕ	37610:,
				ਨਿਜਵਾਚਕ	37611:,
				ਪੁਰਖਵਾਚੀ	37612:,
				ਸਬੰਧਵਾਚਕ	37613:,
63	24404	DU_J19_MA_PUN_Q62	'ਅੰਦਰ' ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਸਬੰਧ ਹੈ :-	ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਣ	37614:,
				ਨਾਂਵ	37615:,

				ਪੜਨਾਂਵ	37616:,
				ਸਬੰਧਕ	37617:,
64	24405	DU_J19_MA_PUN_Q63	ਉਪਰ-ਥੱਲੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦਾ ਸਬੰਧ ਹੈ :-	ਨਾਂਵ	37618:,
				ਸਬੰਧਕ	37619:,
				ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਣ	37620:,
				ਪੜਨਾਂਵ	37621:,
65	24406	DU_J19_MA_PUN_Q64	'ਦੁਕਾਨਦਾਰ ਕਿਤਾਬਾਂ ਵੇਚਦਾ ਹੈ' ਵਾਕ ਵਿਚ ਕਾਰਕ ਕਾਰਜਸ਼ੀਲ ਹੈ :-	ਕਰਮ ਕਾਰਕ	37622:,

				ਕਰਨ ਕਾਰਕ	37623:,
				ਅਪਾਦਾਨ ਕਾਰਕ	37624:,
				ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ	37625:,
66	24407	DU_J19_MA_PUN_Q65	'ਮਾਲੀ ਬੂਟਿਆਂ ਨੂੰ ਪਾਣੀ ਦੇ ਰਿਹਾ ਹੈ' ਵਾਕ ਵਿਚ ਕਾਰਕ ਕਾਰਜਸ਼ੀਲ ਹੈ :-	ਅਧਿਕਰਨ ਕਾਰਕ	37626:,
				ਕਰਮ ਕਾਰਕ	37627:,
				ਕਰਤਾ ਕਾਰਕ	37628:,
				ਸੰਪਰਦਾਨ ਕਾਰਕ	37629:,

67	24408	DU_J19_MA_PUN_Q66	'ਨਾਲ' ਦਾ ਸਬੰਧ, ਕਿਸ ਕਾਰਕ-ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਨਾਲ ਹੈ ?	ਕਰਤਾ ਕਾਰਕ	37630:,
				ਅਪਾਦਾਨ ਕਾਰਕ	37631:,
				ਕਰਨ ਕਾਰਕ	37632:,
				ਕਰਮ ਕਾਰਕ	37633:,
68	24409	DU_J19_MA_PUN_Q67	'ਮੈਂ ਰੋਟੀ ਖਾਂਦਾ ਹਾਂ' ਵਾਕ ਦਾ ਕਾਲ ਹੈ :-	ਵਰਤਮਾਨ ਕਾਲ	37634:,
				ਭੂਤਕਾਲ	37635:,
				ਸਧਾਰਨ ਭੂਤਕਾਲ	37636:,

				ਪੂਰਨ ਭੂਤਕਾਲ	37637:,
69	24410	DU_J19_MA_PUN_Q68	'ਉਹ ਮੈਚ ਦੇਖ ਰਿਹਾ ਸੀ' ਵਾਕ ਦਾ ਕਾਲ ਹੈ :-	ਅਪੂਰਨ ਚਾਲੂ ਭੂਤ ਕਾਲ	7638:,
				ਸਧਾਰਨ ਭੂਤਕਾਲ	37639:,
				ਸ਼ਰਤੀ ਭੂਤਕਾਲ	37640:,
				ਵਰਤਮਾਨ ਕਾਲ	37641:,
70	24411	DU_J19_MA_PUN_Q69	'ਬਟੇਰਾ' ਦਾ ਲਿੰਗ ਰੂਪ ਹੈ :-	ਬਟੇਰੀ	37642:,
				ਬਟੇਰੋ	37643:,

				ਬਟੇਰੀਆ	37644:,
				ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ	37645:,
71	24412	DU_J19_MA_PUN_Q70	'ਬਾਪੂ' ਪੁਲਿੰਗ ਦਾ ਇਸਤਰੀ ਲਿੰਗ ਰੂਪ ਹੈ :-	ਮਾਤਾ	37646:,
				ਮਾਂ	37647:,
				ਪੜਦਾਦੀ	37648:,
				ਬੇਬੇ	37649:,
72	24413	DU_J19_MA_PUN_Q71	'ਕਨਸੋ' ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਸਹੀ ਬਹੁਵਚਨ ਰੂਪ ਹੈ :-	ਕਨਸੋਆਂ	37650:,

				ਕਨਸਿਓ	37651:,
				ਕਨਸਿਆ	37652:,
				ਕਨਸਇਆ	37653:,
73	24414	DU_J19_ MA_PUN_ Q72	ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਨੂੰ ਲਿਖਣ ਲਈ ਸਭ ਤੋਂ ਢੁੱਕਵੀਂ ਲਿਪੀ ਮੰਨੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ :-	ਦੇਵਨਾਗਰੀ	37654:,
				ਟਾਕਰੀ	37655:,
				ਬ੍ਰਹਮੀ	37656:,
				ਗੁਰਮੁਖੀ	37657:,

74	24415	DU_J19_MA_PUN_Q73	ਗੁਰਮੁਖੀ ਲਿੱਪੀ 'ਚ, ਪੈਰ 'ਚ ਪੈਣ ਵਾਲੇ ਚਿੰਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਹੈ :-	ਦੋ	37658:,
				ਤਿੰਨ	37659:,
				ਚਾਰ	37660:,
				ਇਕ	37661:,
75	24416	DU_J19_MA_PUN_Q74	ਗੁਰਮੁਖੀ ਲਿੱਪੀ ਵਿਚ 'ਦੁੱਤ' ਦਾ ਸੂਚਕ ਹੈ :-	ਟਿੱਪੀ	37662:,
				ਬਿੰਦੀ	37663:,
				ਅੱਧਕ	37664:,

				ਵਿਸਮਿਕ ਚਿੰਨ੍ਹ	37665:,
76	24417	DU_J19_ MA_PUN_ Q75	ਗੁਰਮੁਖੀ ਲਿੱਪੀ ਵਿਚ, ਸਵਰ ਵਾਹਕ ਅੱਖਰ ਕਿਹੜੇ ਹਨ :-	ਕ, ਖ, ਗ	37666:,
				ੳ, ਅ, ੲ	37667:,
				ਚ, ਛ, ਜ	37668:,
				ਟ, ਠ, ਤ	37669:,
77	24418	DU_J19_ MA_PUN_ Q76	ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਬੀੜ, ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਕਿਸ ਕੋਲੋਂ ਲਿਖਵਾਈ?	ਭਾਈ ਬਾਲਾ ਜੀ	37670:,
				ਭਾਈ ਘਨੱਈਆ ਜੀ	37671:,

				ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ	37672:,
				ਬਾਬਾ ਬੁੱਢਾ ਜੀ	37673:,
78	24419	DU_J19_MA_PUN_Q77	ਹੇਠ ਲਿਖੇ 'ਚੋਂ ਗਲਤ ਜੁੱਟ ਕਿਹੜਾ ਹੈ ?	ਬਾਬਾ ਫ਼ਰੀਦ - ਸਲੋਕ	37674:,
				ਸ਼ਾਹ ਹੁਸੈਨ - ਸ਼ਬਦ	37675:,
				ਬੁੱਲ੍ਹੇ ਸ਼ਾਹ - ਕਾਫ਼ੀ	37676:,
				ਸੁਲਤਾਨ ਬਾਹੂ - ਸੀਹਰਫ਼ੀ	77:,
79	24420	DU_J19_MA_PUN_Q78	ਸ਼ੇਖ਼ ਫ਼ਰੀਦ ਜੀ ਦਾ ਜੀਵਨ-ਕਾਲ ਦੱਸੋ :-	1539 ਈ. ਤੋਂ 1599 ਈ. ਤੱਕ	,

				1173 ਈ. ਤੋਂ 1266 ਈ. ਤੱਕ	,
				1629 ਈ. ਤੋਂ 1691 ਈ. ਤੱਕ	:,
				1659 ਈ. ਤੋਂ 1725 ਈ. ਤੱਕ	
80	24421	DU_J19_MA_PUN_Q79	ਬੁੱਲ੍ਹੇ ਸ਼ਾਹ ਦੀ ਰਚਨਾ ਕਿਸ ਕਾਵਿ-ਰੂਪ ਵਿਚ ਵਧੇਰੇ ਮਿਲਦੀ ਹੈ ?	ਸਲੋਕ	37682:,
				ਕਾਫ਼ੀ	37683:,
				ਸ਼ਬਦ	37684:,
				ਸੀਹਰਫ਼ੀ	37685:,

81	24422	DU_J19_MA_PUN_Q80	ਦਮੋਦਰ ਦਾ ਕਿੱਸਾ 'ਹੀਰ', ਕਿਸ ਛੰਦ ਵਿਚ ਰਚਿਆ ਗਿਆ ਹੈ ?	ਦਵੱਈਆ	37686:,
				ਬੈਂਤ	37687:,
				ਨਿਸ਼ਾਨੀ	37688:,
				ਦੋਹਰਾ	37689:,
82	26032	DU_J19_MA_PUN_Q81_N	ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਹੜੀ ਬਾਣੀ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਨਹੀਂ ਹੈ ?	'ਜਪੁ' ਜੀ	44123:,
				'ਜਾਪ' ਸਾਹਿਬ	44124:,
				'ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ'	44125:,

				'ਬਾਹਰਮਾਹ ਤੁਖਾਰੀ'	44126:,
83	24424	DU_J19_MA_PUN_Q82	ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਬਾਣੀ ਦੱਸੋ :-	ਦੱਖਣੀ ਓਅੰਕਾਰੁ	37694:,
				ਸਿਧ ਗੋਸਟਿ	37695:,
				ਸੁਖਮਨੀ ਸਾਹਿਬ	37696:,
				ਸੁਚੱਜੀ ਤੇ ਕੁਚੱਜੀ	37697:,
84	24425	DU_J19_MA_PUN_Q83	'ਹੀਰ ਵਾਰਸ' ਕਿੱਸਾ ਕਿਸ ਛੰਦ ਵਿਚ ਰਚਿਆ ਗਿਆ ਹੈ ?	ਕਬਿੱਤ	37698:,
				ਦੋਹਰਾ	37699:,

				ਬੈਂਤ	37700:,
				ਨਿਸ਼ਾਨੀ	37701:,
85	24426	DU_J19_MA_PUN_Q84	ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ 'ਚੋਂ ਹਾਫ਼ਿਜ਼ ਬਰਖ਼ੁਰਦਾਰ ਦੁਆਰਾ ਕਿਹੜਾ ਕ੍ਰਿੱਸਾ ਨਹੀਂ ਰਚਿਆ ਗਿਆ ?	ਯੂਸੁਫ਼-ਜ਼ੁਲੈਖਾਂ	37702:,
				ਸੱਸੀ-ਪੁਨੂੰ	37703:,
				ਮਿਰਜ਼ਾ-ਸਾਹਿਬਾਂ	37704:,
				ਲੈਲਾ-ਮਜਨੂੰ	37705:,
86	24427	DU_J19_MA_PUN_Q85	'ਬਾਬਰਵਾਣੀ', ਕਿਸ ਗੁਰੂ-ਕਵੀ ਦੀ ਰਚਨਾ ਹੈ ?	ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ	37706:,

				ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ	37707:,
				ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ	37708:,
				ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ	37709:,
87	26033	DU_J19_ MA_PUN_ Q86_N	ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਹੜੇ ਗੁਰੂ ਜੀ, ਬਾਣੀ ਦੇ ਰਚੈਤਾ ਨਹੀਂ ਹਨ ?	ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਜੀ	44127:,
				ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ	44128:,
				ਗੁਰੂ ਹਰਿ ਰਾਇ ਜੀ	44129:,
				ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ	44130:,

88	24429	DU_J19_MA_PUN_Q87	ਸੰਨ 2019 ਵਿਚ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਕਿੰਨਵਾਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਉਤਸਵ ਮਨਾਇਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ ?	500ਵਾਂ	37714:,
				510ਵਾਂ	37715:,
				530ਵਾਂ	37716:,
				550ਵਾਂ	37717:,
89	24430	DU_J19_MA_PUN_Q88	ਬਾਣੀ 'ਜਪੁ' ਵਿਚ ਅਧਿਆਤਮਕ ਮੰਡਲਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਕਿੰਨੀ ਹੈ ?	ਤਿੰਨ	37718:,
				ਚਾਰ	37719:,
				ਪੰਜ	37720:,

				ਛੇ	37721:,
90	24431	DU_J19_MA_PUN_Q89	‘ਮੈਂ ਤੈਥੋਂ ਕੁਰਬਾਨ, ਵੇਹੜੇ ਆ ਵੜ ਮੇਰੇ’ ਕਿਸ ਦੀ ਰਚਨਾ ਦੇ ਬੋਲ ਹਨ ?	ਸ਼ਾਹ ਹੁਸੈਨ	37722:,
				ਬੁੱਲ੍ਹੇ ਸ਼ਾਹ	37723:,
				ਸ਼ਾਹ ਸ਼ਰਫ਼	37724:,
				ਵਜੀਦ	37725:,
91	24432	DU_J19_MA_PUN_Q90	‘ਨਾ ਕੋ ਹਿੰਦੂ, ਨਾ ਮੁਸਲਮਾਨ’ ਰਮਜ਼ਾਂ ਭਰੇ ਬੋਲ ਕਿਸ ਨੇ ਉਚਾਰੇ ?	ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ	37726:,
				ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਜੀ	37727:,

				ਗੁਰੂ ਹਰਿਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ	37728:,
				ਗੁਰੂ ਹਰਿਰਾਇ ਜੀ	37729:,
92	24433	DU_J19_MA_PUN_Q91	'ਰੋਮਾਂਚਕ' ਤੱਤ, ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਧ ਕਿਸ ਕਾਵਿ-ਧਾਰਾ ਦਾ ਅੰਗ ਰਿਹਾ ਹੈ ?	ਗੁਰਮਤਿ ਕਾਵਿ-ਧਾਰਾ	37730:,
				ਕਿੱਸਾ ਕਾਵਿ-ਧਾਰਾ	37731:,
				ਬੀਰ ਕਾਵਿ-ਧਾਰਾ	37732:,
				ਸੂਫ਼ੀ ਕਾਵਿ-ਧਾਰਾ	37733:,
93	24434	DU_J19_MA_PUN_Q92	'ਹੀਰ-ਰਾਂਝੇ' ਦੇ ਕਿੱਸੇ ਵਿਚ ਹੀਰ ਦਾ ਪਿੰਡ, ਕਿਹੜਾ ਦੱਸਿਆ ਗਿਆ ਹੈ ?	ਬੋਦਲਾਂ	37734:,

				ਤਖ਼ਤ ਹਜ਼ਾਰਾ	37735:,
				ਸਿਆਲਕੋਟ	37736:,
				ਝੰਗ ਸਿਆਲ	37737:,
94	24435	DU_J19_ MA_PUN_ Q93	ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਸੂਫ਼ੀ ਕਵੀਆਂ ਵਿਚੋਂ ਸ਼ਰ੍ਹੀਅਤ ਦਾ ਪੱਕਾ ਪਾਬੰਦ, ਕਿਹੜਾ ਕਵੀ ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ?	ਬਾਬਾ ਫ਼ਰੀਦ	37738:,
				ਸ਼ਾਹ ਹੁਸੈਨ	37739:,
				ਬੁੱਲ੍ਹੇ ਸ਼ਾਹ	37740:,
				ਸ਼ਾਹ ਸ਼ਰਫ਼	37741:,

95	24436	DU_J19_MA_PUN_Q94	ਸੂਫ਼ੀ-ਕਾਵਿ ਦਾ ਬੁਨਿਆਦੀ ਆਧਾਰ, ਕਿਹੜਾ ਧਾਰਮਕ-ਫ਼ਲਸਫ਼ਾ ਹੈ ?	ਹਿੰਦੂ ਵੇਦਾਂਤ	37742:,
				ਸਿੱਖ ਸਿਧਾਂਤ	37743:,
				ਬੁੱਧ ਮੱਤ	37744:,
				ਇਸਲਾਮ	37745:,
96	24437	DU_J19_MA_PUN_Q95	ਸੂਫ਼ੀ-ਕਾਵਿ ਦੀਆਂ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਮਾਨਤਾਵਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ **ਇਕ** ਕਿਹੜੀ ਹੈ ?	ਆਚਰਣਕ ਪਵਿੱਤਰਤਾ	37746:,
				ਪੁਨਰ ਜਨਮ	37747:,
				ਦਵੈਤਵਾਦ	37748:,

				ਕਿਰਤ	37749:,
97	24438	DU_J19_MA_PUN_Q96	‘ਪੁਰਾਤਨ ਜਨਮਸਾਖੀ’ ਦਾ ਸੰਪਾਦਕ ਕੌਣ ਹੈ ?	ਸੋਢੀ ਮਿਹਰਬਾਨ	37750:,
				ਭਾਈ ਮਨੀ ਸਿੰਘ	37751:,
				ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ	37752:,
				ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਵੀ ਨਹੀਂ	53:,
98	24439	DU_J19_MA_PUN_Q97	ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਸਾਥੀ ਭਾਈ ਮਰਦਾਨਾ ਜੀ ਕਿਹੜਾ ਸੰਗੀਤ-ਸਾਜ਼ ਵਜਾਉਂਦੇ ਸਨ ?	ਸਾਰੰਗੀ	37754:,
				ਰਬਾਬ	37755:,

				ਤਾਨਪੁਰਾ	37756:,
				ਹਾਰਮੋਨੀਅਮ	37757:,
99	24440	DU_J19_ MA_PUN_ Q98	ਦੋ ਤੋਂ ਵੱਧ ਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਦੇ ਗਿਆਤਾ ਨੂੰ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ :-	ਵਿਭਿੰਨ-ਭਾਸ਼ੀਆ	37758:,
				ਦੋ-ਭਾਸ਼ੀਆ	37759:,
				ਬਹੁ-ਭਾਸ਼ੀਆ	37760:,
				ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਵੀ ਨਹੀਂ	'61:,
100	24441	DU_J19_ MA_PUN_ Q99	'ਭੰਡਿ ਜੰਮੀਐ ਭੰਡਿ ਨਿੰਮੀਐ ਭੰਡਿ ਮੰਗਣੁ ਵੀਆਹੁ॥' ਬਾਣੀ-ਪੰਕਤੀਆਂ ਦਾ ਲੇਖਕ ਕੌਣ ਹੈ ?	ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਜੀ	37762:,

				ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ 37763:,
				ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ 37764:,
				ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ 37765:,

ਰਣ